

PREFEITURA MUNICIPAL DE CONGONHAS

CIDADE DOS PROFETAS

Ofício n.º PMC/SEGOV/395/2021.

Congonhas, 31 de agosto de 2021.

Exmo. Sr.

Hemerson Ronan Inácio,

Presidente da Câmara Municipal de Congonhas/MG.

Prezado Senhor,

Em atenção ao Ofício 132/2021/Secretaria, datado de 17/08/2021, encaminhamos a V. Exa. o documento emitido pela Fundação Municipal de Cultura, Lazer e Turismo - FUMCULT, por meio do qual presta informações, em atendimento ao Requerimento CMC/193/2021, de autoria do nobre vereador Lucas Santos Vicente.

Na oportunidade, reiteramos a V.Exa. e demais pares, nossas respeitosas saudações. Atenciosamente,

Rodrigo Torres dos Santos

Secretário Municipal de Governo



Ofício nº FUMCULT/122/2021

Prezado Senhor,

Em resposta ao Requerimento nº 193/2021 do Ilmo. Vereador Sr. Lucas Santos Vicente, a Fundação Municipal de Cultura, Lazer e Turismo — FUMCULT informa que:

Sobre o Conselho Curador do Museu, conforme Art. 3º, § 1º da Lei Municipal nº 3.554, de 06 de outubro de 2015, o mandato iniciado em 2016 e vencido em 2019, poderia ter sido renovado por igual período, tendo o seu vencimento em 2022. Como não encontramos informações sobre a sua renovação, estamos em contato com as Instituições para indicação dos seus representantes para uma nova composição.

Sabemos que em sua concepção original, o Museu de Congonhas, reservou um espaço para funcionamento do atelier para a realização de estudos da pedra. Embora esta ideia ainda não tenha se concretizado, estamos em análise sobre a sua viabilidade e como poderíamos implantar este centro de pesquisas. A intenção é formar um grupo ou comissão com pessoas capacitadas e criar parcerias com as Instituições Educacionais para acompanhamento e suporte técnico.

Sobre a biblioteca do Museu de Congonhas, reduzimos temporariamente o seu espaço para a instalação de parte do setor administrativo da FUMCULT. Tendo em vista que algumas instalações de infraestrutura na Romaria não foram finalizadas e com o intuito de reduzirmos gastos, optamos por utilizar as dependências do Museu. Esclarecemos que não houve nenhuma mudança estrutural e que o uso da biblioteca não foi prejudicado visto o cumprimento das medidas restritivas e sanitárias vigentes.

Com relação à empresa prestadora de serviços técnicos do Museu de Congonhas, estamos com processo licitatório em andamento. De acordo com a legislação, não podemos interferir na contratação e solicitar a preservação da mão de obra no Termo de Referência que instrui a Licitação. Entendemos que a empresa vencedora do certame, saberá conduzir da melhor maneira possível às contratações.



Quanto ao convênio de intercâmbio cultural, não vislumbramos por hora, condições para restabelecê-lo. Ainda temos incertezas impostas pela propagação do vírus da Covid-19 e a duração da pandemia. No futuro, iremos fazer nova análise, tendo em vista que o projeto é de grande proveito. Informamos ainda que temos uma parceria com o pesquisador Domingos Teodoro da Costa, escritor do livro "Congonhas Da fé de Feliciano à genialidade de Aleijadinho". O material produzido por ele é fruto de uma pesquisa minuciosa e pioneira sobre o ermitão Feliciano Mendes, realizada em Portugal, em Congonhas e Mariana. O pesquisador nos auxiliou com o desenvolvimento de uma programação intensa que ocorrerá durante o mês de Setembro especialmente sobre a vida de Feliciano Mendes. A programação vai tratar da importância do Feliciano Mendes para a consolidação da fé ao Bom Jesus de Matosinhos em Congonhas, vai contar com publicações, desvendar informações contidas no livro, além de debates e conversas virtuais com o autor. Será realizada uma live especial em parceria com o IEPHA — Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais, exibição de um documentário gravado no próprio Santuário com o escritor e da série "Promessa e Milagre" que trata da fé ao Bom Jesus que é expressa durante as festividades do Jubileu.

Atenciosamente,

Lana Mercia Brazil D D Castro Diretora Presidente

Lana Mércia Brazil Duarte Dias de Castro

Diretora Presidente da FUMCULT